

ДЕПАРТАМЕНТ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА МОСКВЫ  
«ШКОЛА-ИНТЕРНАТ №1 ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ И РЕАБИЛИТАЦИИ СЛЕПЫХ»  
ДЕПАРТАМЕНТА ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ  
ГОРОДА МОСКВЫ



«Утверждаю»  
Директор ГБОУ ШОП №1

*(И.В. Вишневский)*

2016 г.

Согласовано на заседании  
методического объединения  
педагогов дошкольного отделения  
Протокол № 8  
от 15 июня 2016г.  
Председатель МО  
*(Н.А. Арендарь)* Н.А.Арендарь

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учителя-дефектолога**  
**для детей 4-5 лет**  
**на 2016/2017 учебный год**

Вид программы: *адаптированная*

Срок реализации: *1 год*

Программу составил

учитель-дефектолог

дошкольного отделения:

Яшина Ю.Н.,

первая квалификационная

категория

## Пояснительная записка

Рабочая программа учителя-дефектолога составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», с учетом основных положений федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 ноября 2013 г. № 1155).

На сегодняшний день **актуальна** проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы, интегрирующей содержание комплексной и коррекционных программ.

Программа базируется на адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного отделения ГБОУ ШОР №1 и предназначена для работы с детьми от 4 до 5 лет с нарушением зрения (дети с полным отсутствием зрительных ощущений или сохранившимся светоощущением, либо остаточным зрением-0,04 с очками), является ее составной частью. Структура и содержание программы определены сроком на 1 год, корректируются в соответствии с реальными условиями, дополняются плановым документом – календарно-тематическим планированием работы и изменяются на основе результатов педагогической диагностики, используемой исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе

сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- организацию коррекционной направленности образовательного процесса для детей с нарушением зрения.

Педагогическая диагностика проводится 3 раза за учебный год (сентябрь, декабрь, май) и связана с оценкой эффективности педагогических действий для постановки новых образовательных задач и дальнейшего планирования воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы.

Рабочая программа обеспечивает компетентный подход в организации и реализации образовательного процесса с учётом имеющихся условий, учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, их потребности, социальный заказ родителей.

*Целью данной программы* является построение системы работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями зрения возрасте 4-5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

#### **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ:**

- Тифлопедагогическое обследование детей (в том числе, изучение медицинских и офтальмологических рекомендаций).
- Проведение специальных коррекционных занятий с детьми.
- Коррекционно-педагогическая работа в повседневной жизни детей в дошкольном отделении.
- Взаимодействие с родителями по коррекционно-развивающей работе с детьми.

**Основные задачи** обучения дошкольников со зрительной патологией:

- формирование потребности в самостоятельной ориентировке;
- преодоление страха пространства и неуверенности в своих силах;
- овладение ориентировкой на своем теле;
- обучение способам и приемам ориентировки в микропространстве (за столом, на листе бумаги, в книге);
- формирование необходимых специальных умений и навыков самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством и ориентировки в нем;
- обучение ориентировке совместно со зрячими сверстниками и взрослыми;
- ознакомление с приемами ориентировки при помощи вспомогательных средств (звуковые сигналы).

Решение этих задач предполагает осуществление комплексного подхода к определению содержания программы.

- развитие анализаторов (готовность сохранных анализаторов воспринимать признаки и свойства предметов окружающего мира);
- развитие общих представлений (накопление необходимого запаса предметных и пространственных представлений, овладение способами восприятия);
- развитие движений (сформированное правильное положение, походки при ориентировке и обследовании);
- развитие навыков мобильности (преодоление страха пространства, формирование интереса к данному виду деятельности).

В соответствии с выделенными задачами и условиями программа включает в себя шесть разделов:

**I. Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира.**

***1. Развитие мелкой моторики.***

Закреплять и использовать в практической деятельности захватывающие

движения руки, манипулирование более широким кругом предметов.

Развивать точные координированные движения кисти руки и пальцев: действия с мозаикой, палочками, группировка по величине, форме мелких предметов, работа с пластилином, обведение по внутреннему контуру, раскрашивание.

## ***2. Развитие осязательного восприятия пространства***

Формировать навыки восприятия предметов и игрушек пальцевым, кистевым и ладонным способами, упражнять прослеживающую функцию' руки, координацию рук, развивать тонкую моторику пальцев,

Развивать умения различать и сопоставлять различные свойства предметов! по характеру поверхности материала (разновидности тканей, дерево, стекло).

Учить осязанию подошвами ног асфальтированной и травяной дорожки.

Знакомство с некоторыми рельефными метками на листе бумаги (елочка, шарик, домик, флажок) и распознавание их.

## ***3. Развитие слухового восприятия пространства.***

Формировать умение локализовать неподвижный и перемещающийся источник звука в свободном пространстве, оценивать удаленность звучащего предмета (понятие «далеко-близко», «ближе-дальше»), узнавать на слух некоторые действия, совершаемые человеком (открывание двери удар в бубен и др.).

Определять по голосу эмоциональное состояние близких людей, узнавать некоторые звуки природы (шум ветра, дождя).

## ***4. Развитие обонятельного восприятия пространства.***

Учить определять с помощью обоняния запахи, встречающиеся в быту

(запах чая, кофе, хлеба, духов, мыла, зубной пасты и др.).

### **5. Развитие зрительного восприятия пространства.**

Расширять круг предметов замкнутого знакомого пространства, воспринимаемых зрительным путем; учить умению выделять зрительные признаки этих предметов, узнавать их в контурном и силуэтном изображениях.

Учить оценивать зрительным путем удаленность предметов в замкнутом пространстве и их изображений на рисунках (перекрывание одного предмета другим).

### **II. Ориентировка в микропространстве.**

Формировать пространственные представления слева направо, сверху вниз, учить использовать в микропространстве такие пространственные понятия, как верхний-нижний, левый-правый угол; середина справа-слева, середина вверху-внизу.

Формировать- навыки точной ориентировки на индивидуальном фланелеграфе и приборе «Школьник».

### **III. Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство.**

Расширять представления о предметах, закреплять навыки обследования предметов, наполняющих знакомое пространство (все помещения детского сада: игрушки, мебель для кухни, спальни, оборудование залов, посуда, одежда, обувь и т. д.).

Учить использованию этих предметов в практической деятельности при ориентировке.

#### **IV. Обучение ориентировке в замкнутом в свободном пространствах.**

Продолжать обучать ориентировке на основе непосредственного чувственного восприятия (расположение помещений всего детского сада: специальные кабинеты, кухня, спортивный и музыкальный залы, коридоры, лестницы).

Учить усвоению правил передвижения по лестнице, коридорам (держаться правой стороны, на лестнице ставить ноги поочередно и держаться за перила, рука слегка впереди, чтобы можно было почувствовать конец марша лестницы и определить лестничную площадку);

Различать временные понятия «утро-день», «вечер-ночь» и уметь соотносить свои действия со временем суток.

#### **V. Развитие общей моторики.**

Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке.

Закреплять умение ходить и бегать, согласуя движения рук и ног, учить строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу

Учить правильной позе при ходьбе строем (парами, друг за другом), при самостоятельном передвижении вдоль постоянного ориентира (стены, перила лестницы).

Формировать правильный и точный жест, указывающий направление,

Учить правильной позе и жесту ребенка при знакомстве, разговоре, приветствии, прощании.

#### **VI. Совместная ориентировка со зрячими.**

Формировать навыки совместной ориентировки в трудовой деятельности,

учить культуре поведения и общения со слепыми и зрячими сверстниками, взрослыми,

Учить моделированию ситуаций из жизни общества: игра «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».

Важным фактором реализации программы является единство действий медицинского, педагогического персонала и родителей.

## **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ**

### **детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

### **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.**

Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

**Начинает развиваться образное мышление.** Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

**Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**Изменяется содержание общения ребенка и взрослого.** Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

**Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

### ***Особенности развития детей с нарушением зрения***

Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития.

Тем не менее, развитие этих детей подчиняется тем же закономерностям, которые обнаруживаются в развитии нормально развивающегося ребёнка (Л.С. Выготский). Из этого положения следует, что дети, в частности с сенсорным дефектом, имеют большие потенциальные возможности при

условии включения в специальное обучение и воспитание. Раннее включение ребёнка в процесс специально организованной коррекционно-развивающей работы способствует раскрытию потенциальных возможностей его развития.

Следовательно, вся образовательная деятельность планируется и проводится с осуществлением квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**  
**ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ С УЧЁТОМ КОРРЕКЦИИ В ГРУППЕ**  
**для детей 4-5 лет**

Развитие зрительного восприятия

- различать основные цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий), а также коричневый, черный и белый;
- находить и называть цвета окружающих предметов и предметных изображений («Найди одинаковые картинки», «Назови цвет предмета на картинке»);
- соотносить предметы с цветными, силуэтными и контурными изображениями («Подбери к игрушке ее (цветное, силуэтное, контурное) изображение»);
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр): «Покажи фигуру, которую назову», «Назови фигуры»;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях; – соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- находить и обозначать в речи предметы заданной величины («Покажи самую длинную (короткую) ленту», «Какой величины предмет?» и др.);
- сопоставлять предметы по величине;

Осязание и мелкая моторика

- понимать назначение рук, пальцев рук;
- выполнять действия всей рукой и отдельными пальцами (открывать, закрывать коробки, собирать мелкие предметы двумя пальцами по словесной инструкции (собери предметы указательным и большим пальцем и т.д.);
- узнавать игрушки и предметы ближайшего окружения, геометрические фигуры;
- различать величину предметов (самая маленькая (большая), длинная (короткая) и т.д.»).

### Ориентировка в пространстве

- выполнять действия по определению положения предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, сзади, спереди); относительно себя (справа, слева, сзади, спереди);
- ориентироваться с помощью слуха и осязания: определять источник звука; – ориентироваться в помещениях группы и в некоторых помещениях детского сада;
- выполнять действия по словесной инструкции (иди до стола, до шкафа, двери и др.);
- ориентироваться в микропространстве, раскладывать игрушки в заданном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу).

## ФОРМЫ ЗАНЯТИЙ

1. **Подгрупповые занятия** (возможны фронтальные). Длительность занятия – 20 минут.
2. **Индивидуальная коррекционная работа** в специально созданных условиях кабинета, коррекционного зала, которая предполагают учёт зоны ближайшего развития ребёнка.
3. **Индивидуальная коррекционная работа при включении в общеобразовательные занятия**, когда тифлопедагог оказывает коррекционную помощь ребёнку, испытывающему трудности.

### Виды занятий

I. **Специальные коррекционные занятия** (формирования компенсаторных способов познания окружающего мира):

1. Развитие зрительного восприятия (сенсорных эталонов, предметного мира, сюжетных изображений и др.).
2. Формирование навыков ориентировки в пространстве.
3. Развитие осязания и мелкой моторики.
4. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки.

II. **Комплексные коррекционные занятия:**

1. Содержание предполагает использование детьми определённых навыков по всем видам коррекционных занятий.
2. Комплексное решение задач несколькими специалистами (например: тифлопедагог, логопед, воспитатель).

### Сетка коррекционных занятий

	Вид занятия	Количество занятий на неделю
1	Формирование сенсорных эталонов.	1 (индивидуальное)
2	Комплексное коррекционно-развивающее игровое	2 (фронтальных/ подгрупповых)

## СОДЕРЖАНИЕ коррекционно-развивающей работы по разделам программы.

### Формирование представлений о сенсорных эталонах

Расширять и углублять знания детей о свойствах и качествах предметов в условиях различных видов деятельности.

Упражнять в соотношении соответствующих сенсорных качеств с реальными предметами.

Учить группировать предметы по двум сенсорным признакам (цвет и форма, цвет и величина).

Закреплять знания об основных цветах спектра и познакомить с оранжевым и коричневым цветом.

Учить зрительным способом узнавать и называть в окружающих предметах светлые и темные тона четырех основных цветов.

Учить локализовать оттенки при прямом и обратном контрасте.

Учить узнавать, различать и называть цветное окружение реальных предметов при разной освещенности.

Стимулировать зрительно-поисковую деятельность на обобщенное понятие «цвет», «оттенок».

Познакомить с понятием «прямоугольник», «овал»..

Учить выделять по силуэтному (контурному) изображению квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал.

Учить узнавать треугольник в двух положениях.

Закреплять зрительный способ анализа формы предметов, состоящих из двух простых форм.

Закреплять обобщающее понятие: форма предмета.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длина, ширина, высота).

Развивать зрительную дифференцировку величины предметов:

зрительно выделять и располагать в ряд три-пять предметов в малом и большом пространстве.

Активизировать словарь за счет употребления слов: длинный-короткий, высокий-низкий.

### **Развитие предметности восприятия**

Расширять представления детей об одежде, мебели, посуде, овощах, фруктах, транспорте, животных, птицах, называя их опознавательные признаки, назначение.

Расширять способность узнавать ранее обследованный предмет под разным углом зрения в условиях искажения одного из свойств: перекрытия контура, силуэтное изображение, отсутствие цветности или изменения пространственного положения в группе предметов.

Учить видеть характерные особенности одного рода предметов при опознании предмета или его изображения.

Учить сличению контурных, силуэтных и предметных изображений с реальными предметами.

Упражнять в узнавании предметов по их части. Учить составлять целый предмет из отдельных частей (из четырех).

### **Развитие восприятия сюжетных изображений**

Учить детей рассматривать простую сюжетную картину: выделять и перечислять все объекты, выделяя их основные свойства, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами, изображенными на картине, опираясь на непосредственное восприятие, направляемое педагогом.

Учить при рассматривании выделять ближний и дальний план картины и предметы, изображенные близко и далеко.

Учить находить различия в двух сюжетных картинах (4-5): изменение позы, местоположения, появление дополнительных объектов.

Учить воспринимать человеческие позы, обозначая ее словом.

Учить выделять признаки, по которым узнал позу (поднятая нога,

согнутые локти и  
т.п.).

### **Развитие пространственного восприятия и навыков ориентировки**

Упражнять детей в ориентировке в групповой комнате на основе практических действий по словесным указаниям педагога. Учить называть местоположение предметов (у, около, на, за, слева, справа).

Учить ориентироваться в пространстве, удаленном от групповой комнаты. Научить ходить по местности, по лестнице. Научить определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, налево-направо.

Учить размещать предметы и игрушки в групповой комнате и на столе по образцу и словесному указанию.

Учить зрительным способом выделять пространственные положения в группе из трех предметов, выбирать из трех картинок две одинаковые.

Упражнять в определении верхней и нижней, передней и задней, левой и правой сторон своего тела.

Учить находить на своей одежде и правильно называть различные детали своей одежды и их местоположение (вверху на платье воротничок и т.п.).

Учить показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: сверху от меня, слева от меня и т.д.

Учить определять расположение игрушки, предметов, других детей по отношению от себя, употребляя в речи соответствующие слова: близко от меня, далеко от меня.

Развивать навыки микроориентировки на листе бумаги, поверхности стола, располагая предметы на листе бумаги, на поверхности стола в названном направлении (вверху, внизу, слева, справа, посередине).

## ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

1. Здоровьесберегающие (зрительная гимнастика, дыхательная гимнастика, психогимнастика, ритмопластика).
2. Система Монтессори.
3. Развивающие игры.

## ДИАГНОСТИКА

*Тифлодиагностика* – выявление особенностей и нарушений в развитии зрительного восприятия проводится учителями-дефектологами для определения образовательной траектории, профессиональной коррекции нарушений зрения.

Диагностика развития детей проводится 3 раза в год.

*Методы диагностики:* диагностические ситуации, диагностические задания, наблюдения, беседы, анализ продуктов детской деятельности.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

### **ПРОГРАММЫ:**

1. Адаптированная образовательная Программа дошкольного образования ГБОУ ШОР №1.
2. Примерная образовательная программа дошкольного образования (одобрена 20 мая 2015 г)
3. «От рождения до школы» программа Под ред. Вераксы Н, 2014.
4. Рудакова Л.В. Программа зрительного восприятия для детей дошкольного возраста. - СПб., «Образование», 1995.
5. Плаксина Л.И. Программа по развитию зрительного восприятия для детей дошкольного возраста с нарушением зрения. - М., «Экзамен», 2003.
6. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду \ Л.И.Плаксиной. – М., Экзамен, 2003.

### **Методическая литература**

1. Фомичёва Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей. СПб, Каро, 2007.
2. Малеева З.П. Подготовка детей дошкольного возраста с нарушением зрения к плеопто-ортоптическому лечению. М., Парадигма, 2009.
3. Никулина Г.В., Фомичёва Л.В., Замашнюк Е.В. Развитие зрительного восприятия. СПб., издательство РГПУ им.А.И.Герцена, 2003.
4. Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжелым нарушением зрения. Науч. ред. Шипицина Л.И. СПб., Образование, 1995.
5. Никулина Г.В., Фомичёва Л.В. Охраняем и развиваем зрение. СПб, 2002.
6. Фомина Л.В. Сенсорное развитие. Программа для детей 4-6 лет. М., 2001.
7. Григорьева Л.П. Развитие восприятия у ребенка М., Школа-Пресс, 2001.

## **Перечень используемых материалов и пособий**

1. Липакова В.И., Логинова Е.А. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций – СПб., Союз, 2001
2. Назарова А.Г. Играть любят все (практический материал) СПб., 1995
3. Развиваем руки, чтобы учиться и писать и красиво рисовать. Под. ред. Гавриной С.Е. Ярославль, Академия К, 2000.
4. Бардина М.И. Планы, схемы, ориентировка в пространстве М., Карапуз, 2000.
5. Зарин А., Тулина Л. Рисуем по клеткам. Животные. СПб., КАРО, 2007.
6. Зарин А. Волшебные рисунки СПб., КАРО, 2004.
7. Дидактическое пособие для диагностики состояния зрительно-пространственных функций. СПб., Союз, 2001.
8. Гаврина С.Е. Развиваем руки, чтобы учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, Академия К, 2000.
9. Цвынтарный В. Играем пальчиками и развиваем речь. СПб., 1999.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ**

Взаимодействие с родителями направлено на их просвещение и вовлечение их в педагогический процесс по коррекции зрительного восприятия.

### ***Формы работы:***

- Просвещение родителей по выявленным проблемам.
- Консультации групповые и индивидуальные по коррекционной работе..
- Обучение родителей: открытые занятия, практикумы, тренинги, творческие задания.
- Информирование родителей: оформление наглядной информации, личные беседы, родительские собрания, сайт, электронная почта и др..

### ***Примерные темы консультаций:***

- Воспитание ребёнка с нарушением зрения в семье.
- Как помочь ребёнку познать окружающий мир.
- Коррекционные игры и упражнения, способствующие развитию детей с нарушениями зрения.
- Как развивать мелкую моторику ребёнка.
- Развитие навыков гигиены.

По выявленным проблеме

